

這是一場心靈的
內在革命

教育改革的
鼓鳴地動 從你我開始



內在的革命

台中市海聲華德福教育學會

2024年華德福師資培訓



誠摯地
邀請您來參與

改變

不會突然發生，除非從自己開始；您不可能改變世界，除非先改變自己！我們期待教育孩子、帶動社區，進而影響整個社會。

我們相信

這個變革不會從外而來，它必得從自己內在做起。只有感動和行動才能發生轉變；希望我們攜手努力將帶給您蛻變，讓心中想要改變的種子萌芽，並化為具體的行動。

您

不必是現職老師，也不必決定要當老師，更不必在意年紀。無論在人生任何一個時刻，任何一種職場中，您都值得來瞭解。

這種與人類文明進化有關的，對在地文化深耕的愛與美的教育。

為了

自己，也為了台灣，更為全人類的意識進化。

關於 華德福教育



華德福教育自 1919 年第一所學校開始，至 2012 年已超過 1,023 所，跨越了國家、地域、與文化，穿越了時空的限制，已經在世界各地形成一股教育改革的浪潮與社會運動的力量。

這股力量希望透過在地教育現場的實踐與內化歷程，來因應社會的風險與全球環境的危機與挑戰，進而參與人類文明進化的工程。

華德福教育理念源自於 Rudolf Steiner 所介紹的「人類智慧學」（Anthroposophy，以下簡稱人智學）。他強調：每個人都應該在身、心、靈三向度上全面發展，成為內在真正自由的人。

學習是要對自己負責，而不是與別人比較，最終為了內在領悟而學習，也為了自我終身的成長而學習。

其核心關懷是：開展人類整體的自由與愛。海聲華德福教育團隊在中部地區擁有數年的辦學經驗，在華德福教育的核心基礎上，著手進行在地文化的深耕，期待開啟文化持續再生的旅程。

更難能可貴之處，參與這教育的每個人，無論老師、家長或志工，都有機會踏上自我覺醒與成長的道路。在人生的任何一個階段，因為明白而想要為自己再回頭走一次曾經錯過的教育，都為時不晚。每一個微小的改變，都從此時此刻開始。

我們相信，這是一場永不止息的內在革命，就從您我出發。



師資 培訓計畫

培訓目的

讓學員透過參與性的體驗與藝術研習，理解 Rudolf Steiner 如何逐步將人類生命之謎的探索，落實在教育的實踐上。

學員將在此課程中重新認識自己，與發展自己朝向一個華德福教育所希望發展的自由之人。同時，我們將從全球社會與生態危機，審視華德福運動的未來挑戰與任務。

培訓期程

完成人智學基礎研習與華德福教育基礎研習課程之兩年課程與專題研究者，可申請進入第三年進階研習與實習課程，內容聚焦在教師個人成長（如生命史與命運的議題…等）及華德福課程實務研究（如課程設計與兒童發展之連結、教學方法與課室管理…等）。第三年另有主課程實務密集研討含語文、數學與自然，時間分別在2020年暑假、秋假，以及2021年寒假，此部分師訓費用另計。

培訓概述

本師訓包含兩年基礎研習與第三年進階實務研習，完整參與三年師訓並通過第三年期末發表者，可取得結業證書。

每年度師訓期末皆舉辦學員期末發表會。
發表可以口頭與書面報告或藝術綜合呈現為原則。

人智學基礎研習年

人智學導論

Introduction to Anthroposophy

從人類的三元性探索感官之全貌

The three-foldness of humanity: Exploring a holistic image of the human senses.

人類三元社會理想圖象

The Three-foldness of Human Society

大自然創造之道交響曲

The Human Being as Symphony of the Creative Word

人類個體性發展之歷程

The Development of Human Individuality

人類與地球意識進化

The Development of Consciousness in the Human Being and the Earth

個人專題研究

Personal Research Project

華德福教育基礎研習年

人的教育基礎

The Foundation of Human Education

歌德科學與藝術方法

Introduction to Goethe's Method of Art and Science

四種氣質之源

The Origin of the Four Temperaments

語音形塑之演練

The Art of Speech and Singing

歌語吟唱之遊藝

The Art Reciting Poems and Verses

泥塑造形之體驗

Clay Modeling Practice

戲劇元素之演繹

The Fundamental Elements of Drama

個人文化藝術專題研究

Personal Culture and Art Research Project

每年藝術研習

優律思美

Eurythmy

中國書法

The Chinese Art of Writing

原住民歌詩吟唱 & 舞蹈

Taiwan Tribes

Singing and Dancing

色彩習題

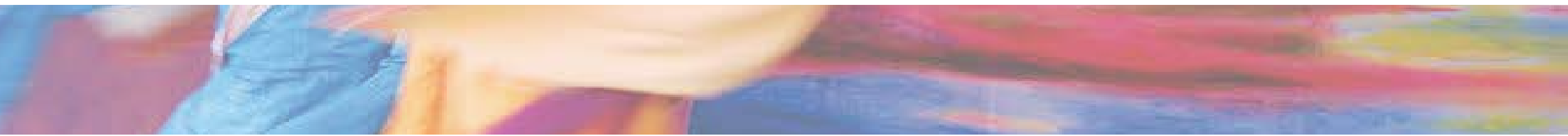
Color Exercises

社會藝術

Social Art

形線畫

Form Drawing





專業師資

張宜玲

現職 /

海聲華德福教育機構負責人
台灣人智學靈性科學學校主持人

經歷 /

國小教師
高中輔導室主任
婦女社工
托兒所長及助理教授

學術專長 /

生命史研究、兒童研討、兒童文學、華德福教育、戲劇、創意性寫作、人智學基礎哲學、兒童發展、說故事的藝術、成人教育、老人教育

學術研究與專著 /

專書：

幼兒文學 (2004) 追尋幼兒文學的趣味，台北：華騰
捉迷藏 (2016)，台中：海聲
走向星星的旅程~宜玲詩語 (2017)，台中：海聲
寫給華德福家長的信 (2018)，台中：海聲
問心十年回看與追尋 (2019)，台中：海聲
華德福論文數十篇

學歷 /

高雄師範大學成人教育所博士
英國 University of Reading,
教育組織管理與計畫系碩士
英國 Emerson College,
人智學基礎哲學課程
國立彰化師範大學輔導系學士
國立藝專影劇科編劇組畢業

Noel Dallow

學歷 /

英國愛默生學院 (Emerson
Collage) 結訓的華德福老師
紐西蘭坎特伯里大學畢
(主修兒童學習)

經歷 /

台中市海聲華德福教育機構計畫課程顧問
擔任華德福學校科學課程及形線畫課程老師
紐西蘭 Hohepa 之家特殊教育三年實作經驗
蘇格蘭 Moray Steiner 學校四年導師
資深國際華德福教師



專業師資



李慧芳

現職 /

海聲人智學教育基金會董事
 海聲華德福教育學會理事與文化藝術總監
 朝陽科技大學創意能源研究室主持人
 朝陽科技大學視覺傳達設計系 助理教授
 人智學學者與翻譯者

學歷 /

英國曼徹斯特都會大學 藝術與設計學院哲學博士
 英國曼徹斯特都會大學 藝術碩士
 私立文化大學 家政系學士
 私立實踐專校 服裝設計專士

專長 /

人智學 Gerard Wagner 色彩習題
 書法精神探索
 歌德色彩研究
 歌德科學方法



Hans Mulder

亞太區人智學召集人
 紐西蘭生態互動農業協會主席
 及人智學組代表
 Taruna 師資培訓學院教育系
 農業系教授
 生機互動農夫
 亞洲太平洋地區人智學會召集人
 及問心台灣研討會重要推手
 輔導並協助亞洲各國生機互動
 農業的推廣與實踐
 紐西蘭人智學師訓學院
 TARUNA College 農業系主任

與

創辦人
 紐西蘭華德福中學科學教師



Ineke Mulder

現職 /

紐西蘭第一所延伸至高中的華德福
 學校創校教師
 資深歷史及人文學科教師
 參與紐西蘭的 Havelock North
 生機互動農耕培訓課程
 輔導並協助亞洲各國生機互動農業的
 推廣與實踐

專業師資



馮朝霖

現職 /

國立政治大學教育學院專任教授
研究專長為教育哲學、教育倫理學、
教育美學、另類教育學、東方教育哲學

學歷 /

德國波昂 (Bonn) 大學哲學博士
德國海德堡 (Heidelberg) 大學
訪問教授
德國福來堡 (Freiburg) 大學研究

經歷 /

政治大學幼兒教育研究所所長
教育學院副院長
台灣另類教育學會第一任理事長
政治大學教育學系主任



林心智

現職 /

海聲華德福教育學會理事長
從事藝術創作工作
台灣童謠創作家

著作 /

台灣水果童謠、台灣青菜小動物
童謠、台灣地理童謠、台灣節日
童謠、台灣點心歌

學歷 /

美國喬治亞大學心理學博士

經歷 /

曾任托兒所所長及副教授退休

興趣 /

兒歌創作、美術創作、音樂創作、
走路、爬樹、親近自然



Rieko Hata

學歷 /

畢業於日本早稻田大學第一文學部
德國慕尼黑優律思美學校

經歷 /

從1987年起，於日本、韓國、台灣等地，任教並演出優律思美。

積極進行藝術活動的同時，也深入日本華德福教育推廣運動。目前任教於日本東京史代納學園，同時也是國際華德福教育會議成員、日本史代納學校協會代表。



江昌倫

熱愛數學，並投入數理、文史、戲劇與農耕教學
資深華德福導師 / 教師，針對青少年發展深入研究

文學碩士，教育、文學雙學士

慈心師訓 2007 - 2009

竹教師訓 2010 - 2011

International Refresher Course,

KASSEL 高中數理師訓 2015 - 2018

2014 - 2019海聲師資培訓協同老師



謝醫旬

幽默固執熱情
福爾摩沙台灣人
台南出世台中長成
求學廣電於台北輔仁
愛好看書唱歌棒球電影

海聲資深華德福教師

三年慈心師訓畢

2014 - 2019海聲師資培訓協同老師

專長：自然科學研究、八年級專題指導

專業師資



鄭秋月

海聲資深華德福帶班導師
書法研究、生命史研究、歌德色
彩學研究
2014 - 2016 海聲師資培訓課程



藍惠真

海聲資深華德福帶班導師
國高中社會學習志工社團
指導老師
鑽研華德福數學教學
2014 - 2016 海聲師資培訓課程

專業師資



洪瑜鴻

- 新聞專題記者
- 紀錄片企編
- 偏鄉教育工作
- NGO組織運作及管理、人力培訓與在地社群經營
- 大學社團顧問
- 2018-2020海聲三年師訓
- 新聞傳播學士
- 教育碩士



葉子瑄

- 目前為海聲華德福學校中學部導師
- 靈性科學學校學生
- 2005年開始，任華德福學校中小學導師及科任教師至今
- 海聲華德福師資培育三年期結業(2020~2023年)
- 磊川華德福師資培育結業並擔任助教(2005~2010年)
- 曾參與亞太華德福教師會(菲律賓2009年)
- 曾參與紐西蘭Taruna學院華德福師資培訓課程並參訪當地華德福學校(2006年)
- 國立中興大學中國文學系畢業

以及全體海聲團隊
支援整體課程

專業師資



楊湘潔

- 海聲華德福資深帶班導師
- 熱愛色彩，多年浸淫濕水彩練習
- 2014-2016海聲師資培訓課程
- 2020 - 2022 海聲師資培訓協同老師



張憶慈

- 曾任海聲華德福幼兒園帶班老師
- 目前為海聲華德福中小學帶班導師
- 對兒童永遠保持好奇與崇敬之心
- 熱樂愛音樂與藝術
- 2009 台中人智學發展學會 人智學基礎班
- 2012-2014 宜蘭慈心人智學教育基金會 師資培訓課程
- 2014-2016海聲師資培訓課程
- 2020 - 2022 海聲師資培訓協同老師

以及全體海聲團隊
支援整體課程

專業師資

報名方式 與資訊



上課時間 /

課程於2024年三月開始。原則上授課時間為每個月第三或四週之週末兩天，第一次上課時間為 2024/3/30 (六) & 3/31 (日)兩整天，一年共十次課程。

2024年每月預訂上課日期如下：

03 / 30~31	09 / 21~22
04 / 20~21	10 / 19~20
05 / 18~19	11 / 16~17
06 / 15~16	12 / 14~15
07 / 26~29	2025 / 01 / 11~12

(暫定)

若對上課日期有異議，將在第一次上課時，由講師們 / 工作人員與所有學員們共同協商。

師訓地點 /

台中市梧棲區文雅街 127 巷 12 號
(因應師訓效果之最佳化需求，會適當安排移地師訓，費用另計)

聯絡窗口 /

台中市海聲華德福教育學會 / 王新 04-26565711-15
waldorf.hs@gmail.com / www.hswaldorf.tw

Copyright©2013 Association of HaiShann Waldorf Education.

報名資格 /

18 歲以上，認同華德福教育理念，想要發展自我的人。

培訓費用 /

每人每年40,000NT學費(含師訓兩天餐飲費、不含書本工具材料費、住宿費)。請於接到繳費通知後三日內完成一年全額學費繳交，繳費完成才算完整報名成功。本課程報名繳費後，恕不退費。

報名需準備之內容 /

簡歷(請務必貼上近照)與自傳(包括個人生命史摘要與報名動機)。
請回傳照片至 haisiann.tt@gmail.com

報名方式 /

1. 來信報名，地址: 台中市梧棲區文雅街 127 巷 12 號

2. 線上報名，手機掃描QR Code：

